

**Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества им. И.А. Панкова»**

**Методическая разработка занятия  
«Изготовление обложки для паспорта»**

**Николаенко Марина Витальевна**  
педагог дополнительного образования  
«ЦРТДиЮ им.И.А.Панкова»

г. Кимры

2021г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дети, работая с кожей могут, с одной стороны, познакомиться с историей использования кожи в декоративно-прикладном искусстве, с другой – быть в курсе современных модных тенденций. Кожа – это натуральный материал. Из кожи изготавливают одежду и аксессуары, разнообразные украшения на самый взыскательный вкус и оригинальные сувениры. Виды кож настолько разнообразны – от тонкой перчаточной до чепрака, который можно резать как дерево. Кожа очень пластичный материал. Из нее можно делать небольшие скульптурные формы, используя технику тиснения тонкой кожи, и можно выжигать и раскрашивать, беря толстую кожу.

При изготовлении из кожи различных изделий используются специальные инструменты и фурнитура, часть изделий прошивается на швейной машине.

Работа эта не только техническая, но и творческая, она будит в детях фантазию, учит работать с цветом и композицией. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает у детей интерес к работе, приносит удовлетворение от результатов труда, побуждает к последующей деятельности.

Преимущество работы с кожей еще и в том, что в работе можно использовать старые кожаные вещи. Даже из маленьких лоскутов и обрезков кожи можно сделать кожаные пуговицы, украшения, брелоки и закладки для книг. Из старых курток можно сшить сумочку или сделать обложку для книги или документа.

Особый интерес вызывают у детей и подростков кожаные украшения и аксессуары. Программа художественной обработки кожи дает широкую возможность изготовления различных украшений в технике «жмурка», плетения, монтажной техники.

Занятия в кружке «Дизайн кожи» способствует формированию и развитию творческого мышления ребят, прививает положительное отношение к декоративному искусству, способствует привитию навыков профессиональной деятельности, обучает работе с инструментами и фурнитурой, учат моделировать как небольшие сувенирные изделия, так и более сложные, например – сумки, а также тем, что занятия декоративным искусством: расширяют кругозор ребенка, улучшают развитие и эмоциональное состояние детей; развивают творческие способности, неординарное мышление, моторику рук, художественный вкус и способствуют формированию интереса к занятиям; формирует важные навыки, умение их применять самостоятельно на практике.

**Тема: «Изготовление обложки для паспорта»**

**Тип занятия:** Обобщающее по теме «Кожа»

**Цель:** Обобщить знания учащихся по теме «Кожа».

**Задачи:**

Образовательные: Совершенствовать умения и навыки в технике работы с кожей.

Развивающие: Содействовать развитию познавательного интереса.

Воспитательные: Развивать воображение, эстетический вкус, организованность, аккуратность.

**Инструменты и материалы для обучающихся:**

Гелиевая ручка, ножницы, шаблон, молоток, пробойник, доска полиуретановая, клей «Момент», кожа

**для педагога:**

План-конспект занятия

Образцы кожи

**Оснащение:** ноутбук

**Дидактическое оснащение:** демонстрационный материал (образец изделия)

**Форма проведения:** групповая

**Форма обучения:** беседа, практическая работа

**Методы обучения:** объяснительно-иллюстрационный метод, метод демонстрации.

**Аудитория:** педагоги дополнительного образования художественно-эстетической, декоративно-прикладной направленности.

#### **План занятия:**

1. Организационный этап (2 мин.)
2. Основная часть (10 мин)
3. Практическая работа (40 мин.)
4. Перерыв (10 мин.)
5. Практическая работа (40 мин.)
6. Подведение итогов работы (3 мин.)
7. Уборка рабочего стола и помещения (15 мин.)

#### **План занятия**

#### **Ход занятия:**

Приветствие детей. Проверка готовности к занятию. Объявление темы занятия. Знакомство с этапами занятия.

#### **2. Основная часть**

Вопрос: В какой технике мы выполняли последние работы?

Ответ: Техника работы с кожей.

Вопрос: Мы знаем, что есть натуральная и искусственная кожа. Что такое натуральная кожа?

Ответ: Натуральная кожа – это материал, который вырабатывается из шкур животных, в том числе морских животных, рептилий и рыб.

Вопрос: Что такое искусственная кожа?

Ответ: Искусственная кожа – материал промышленного производства.

Вопрос: Какие виды натуральной кожи вы знаете?

Ответ: Велюр, замша, лайка, сафьян, шеврет, шевро, кожа рептилий, кожа кенгуру, шагреновая кожа.

Вопрос: Какие изделия изготавливают из кожи?

Ответ: Из кожи можно изготовить всё: одежду, обувь, мебель, украшения, музыкальные инструменты, сумки, чемоданы, кошельки, чехлы для оружия.

- Мы с вами тоже сделали много разных вещей из кожи, уже бывшей в употреблении (обратить внимание на выставку детских работ из кожи).

- Сегодня мы с вами выполним еще одну работу, в процессе изготовления которой мы покажем те умения, которым мы уже научились за время работы с таким материалом как кожа - это обложка для паспорта. Давайте с вами посмотрим слайды какими могут быть обложки для паспортов.

Показ слайдов.

Практическая работа.

Перед началом практической работы проведем небольшой 5-минутный тест на определение материала кожи. Педагог раздает образцы кожи и листок бумаги, учащиеся определяют кожу и готовые тесты сдают педагогу.

Результаты теста будут озвучены на следующем занятии.

Нам надо вспомнить правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами, которые мы будем использовать в работе:

- Ножницы не подносить близко к глазам.
- Не размахивать ножницами во время работы.
- Не класть ножницы, молоток, полиуретановую доску на край стола.

В ходе практической работы педагог оказывает помощь учащимся, следит за соблюдением техники безопасности

Для изготовления кожаной обложки на паспорт, нам понадобится [шаблон](#) (педагог раздает шаблон в натуральную величину, на котором уже отмечены отверстия для переплетения). Разумеется, вы можете разработать другой стиль, учитывая свои требования.

Подберите подходящий кусок кожи, который не имеет каких либо изъянов. Приложите его к отрезку кожи и гелиевой ручкой обведите по контуру.

Для вырезания кожи используйте ножницы.

Для пробивки отверстий используйте пробойник, подложив под заготовку полиуретановую доску.

Для оплетки, нам понадобится кожаный шнурок, который вырезаем из кожаного круга по спирали, пока не закончится круг. Кожаный шнурок должен быть 3 мм. шириной.

Вопрос: Как определяем длину шнурка?

Ответ: Если шнуром готовую деталь можно обернуть два раза, значит вырезанной длины хватит для оплетки.

Перерыв 10 мин.

Итак, когда все детали вырезаны, начинаем двойную оплетку.

Что значит двойная оплетка?

Ответ: Это оплетка в отверстие которой шнур продеваем два раза.

Вопрос: Какие виды оплеток вы еще знаете?

Ответ: одинарная, оплетка крестом, венецианская.

Вопрос: Вспомните, пожалуйста, как мы начинаем плетение?

Ответ: Плетение начинаем с угла изделия, предварительно намазав кончик кожаного шнура клеем.

Когда плетение дойдет до края, для фиксации, также намазываем шнур клеем и закрепляем. Лишние концы шнурка обрезаем.

Обложка на паспорт, изготовленная своими руками, готова к использованию.

При желании, на кожу можно нанести надпись и рисунок используя различные штампы.

### **Подведение итогов**

Готовые работы вывешиваются на стенд.

Определим, все ли мы сделали, что задумали?

Благодарю за работу на занятии.

*Муниципальное учреждение дополнительного  
образования*



*«Центр развития творчества детей и  
юношества им. И.А. Панкова»*

*Николаенко Марина Витальевна  
педагог дополнительного образования  
кружок «Дизайн кожи»  
«ЦРПДиЮ им.И.А.Панкова»*

*План-конспект занятия*

*Тема: «Изготовление обложки для паспорта»*

*г. Кимры*

*2018г.*